

제 안 요 청 서

KB국민은행 3x3 KOREA TOUR 2021

전경기 인터넷중계 제작사업자 선정

제 안 요 청 서



I 대회일정

1. 일정

구분	회차	개최지역(안)	대회일정(안)
지역 예선	1차	서울특별시	2021년 4월 10일 ~ 11일
	2차	강원도 양구군	2021년 6월 19일 ~ 20일
	3차	경남 양산시	2021년 7월 17일 ~ 18일
	4차	광주광역시 또는 전주시	2021년 8월 21일 ~ 22일
	5차	강원도 인제군	2021년 9월 18일 ~ 19일

II 사업개요

1. 추진목적

- 가. 대회의 투명성과 국민의 알권리를 보장하며 농구의 저변 확대와 인지도 향상을 위함
- 나. 인터넷 중계방송으로 심판의 판정 및 경기 보를 신속 정확하게 전달함으로써 농구 저변 확대에 기여

2. 기본방향

- 가. 인터넷 중계방송의 실적이 있고 다이내믹한 스포츠 중계 방송의 제작과 송출이 가능한 업체 선정
- 나. 인터넷 중계방송 제작의 전문성 및 운영능력을 확보한 전문 업체의 참여로 안정적인 사업추진 가능한 업체 선정

- 다. 중계방송의 제작뿐 아니라 포털사이트 등과 긴밀한 협력관계가 유지되는 업체 선정
- 라. 기술적 업무 진행이 가능한 업체 선정

III 과업내용

1. 인터넷 생중계 진행 업무

가. 인터넷 중계 제작은 협회와 충분히 조율하여 결정할 것

대회명	세부추진내용	비 고
KB국민은행 3x3 KOREA TOUR 2021	- 경기수 : 약 120경기 예상(유튜브) - 전 경기 유튜브 생중계 - 일부 경기 네이버 생중계 동시 진행 - 카메라 3대 이상, 아나운서 포함 - 경기장 환경파악 및 장비세팅 완료 - 대회 종료 후 협회에 VOD 제공	120경기

* 경기 수는 참가팀 수에 따라 변동 될 수 있음.

나. 인터넷 생중계 송출

- 유튜브 실시간 스트리밍 서비스 송출
- 포털사이트에 실시간 스트리밍 서비스 송출
- 포털사이트와의 협의는 업체가 직접 진행하되 진행상황 협회에 통보
- 포털사이트로 송출 시 PC와 MOBILE에 동시송출진행

다. 인터넷 생중계 인력 및 장비

- 일일 중계가 가능하도록 인력 편성
- 투입인력은 스포츠중계방송 제작 경험이 있어야 함

- 실시간 생중계가 가능하도록 인코딩 장비가 구축되어야 하며, 경기장 현장의 상황에 대비하는 보완장비도 구축

라. 인터넷 생중계 구성

- 방송화질은 HD(High Definition)의 16:9로 제작해야함
- 송출되는 방송화질은 고화질이여야 하며 PC는 2M/s 이상, 모바일은 500K이상 운영
- CG 등의 자막은 2D, 3D 형태로 본 대회를 상징할 수 있는 형태로 구성

5. 기타사항

- 가. 기타 인터넷 중계방송 제작 및 홍보에 관한 협회의 요청사항에 대한 지원 및 협조
- 나. 사업 종료 후 2주 이내에 과업을 수행한 결과물 제출
- 다. 중계방송 영상물을 협회가 지정하는 곳에 업로드 할 것

IV 과업수행원칙

1. 일반사항

- 가. 과업수행자는 계약체결 후 과업수행에 필요한 제반 사항을 협회와 협의하여 하여야 한다.
- 나. 과업수행사업자는 과업의 범위에 따라 과업을 수행한다.
- 다. 용역과업에 대한 문맥해석 등 계약 쌍방 간에 이견이 있을 경우는 협회의 의견을 따른다.
- 라. 과업지시서에 명시되지 않은 사항이라도 과업목적에 꼭 필

요한 경우에는 협회와 협의하여 변경 또는 추가할 수 있다.

마. 본 과업에 대해 협회의 명백한 귀책사유가 없는 한 모든 대항결과와 제반 사고에 대한 법적 책임은 과업수행사업자가 진다.

2. 보안 및 안전

가. 과업수행사업자는 사업을 수행하는 과정에서 주요 정보 및 수행결과 등이 무단으로 유출되지 않도록 보안대책을 수립·시행하여야 한다. 업무 수행과 관련한 자료 등은 사전 승인 없이 본 업무 수행 목적 이외에는 사용할 수 없다.

나. 과업수행사업자는 협회의 정보보안 정책 및 규정을 준수하고 본 사업과 관련하여 취득한 일체의 정보를 유출 또는 누설하여서는 아니 되며, 이에 대한 위반으로 발생한 문제에 대한 민, 형사상 모든 책임을 져야 한다.

다. 과업수행사업자는 사업관련 영수증, 증빙서류 등 일체의 자료를 협회의 요청이 있을 때는 언제든지 제출하여야 한다.

라. 과업수행과정에서 발생하는 안전사고의 책임 및 행정적, 기술적 제반비용과 문제처리비용은 과업수행사업자가 부담하는 것을 원칙으로 한다.

3. 저작권

가. 본 계약을 수행함에 있어 제3자의 지적재산권을 침해하여 손해배상 등의 문제가 발생하면 과업수행사업자가 배상하여야 한다.

나. 본 계약에 의거 게재되는 모든 콘텐츠에 대한 복제, 배포, 2차 저작물 작성권 및 전자적 매체에 수록, 판매할 권리 등 제반 지적재산권은 협회에 귀속된다.

다. 과업수행사업자는 디자인 개발에 사용되는 이미지는 원소유자의 저작권을 침해하지 아니하여야 하며 구입된 이미지는 구입처 및 사용 내역서를 함께 제출하여야 한다.

4. 사업보고서 제출

가. 과업수행사업자는 사업진행사항 파악, 점검 등을 위해 협회의 요청이 있을 경우 사업기간 중이라도 요청한 자료에 대해 즉시 보고하여야 한다.

나. 과업수행사업자는 지정된 기간 동안 주기적으로 제안요청서, 제안서, 계약서, 사업내용서 등 업무범위에 포함된 사항에 대한 운영보고서를 제출하여야 한다.

○ 결과보고서 : 사업완료 후 2주 이내 결과보고서 제출

5. 하도급의 시행

가. 과업수행사업자는 본 용역의 원활한 수행을 위하여 일부 과업에 대하여 하도급을 시행할 수 있으나, 하도급을 시행하기

위해서는 사전에 협회에 하도급계획서를 제출하여 승인을 득 하여야 한다.

나. 제1항에 따라 하도급계약을 체결한 후에는 하도급 계약서를 협회에 즉시 제출하여야 한다.

6. 방송시스템 운영 및 장애처리

가. 과업수행사업자는 중계방송의 안정적인 제작과 송출을 위해 수시로 시스템 예방점검 및 장애발생시 긴급보수를 실시하여야 한다.

나. 중계방송 시 현장에 송출을 담당할 담당자를 배치해 비상사태에 대비하여야 한다.

다. 과업수행사업자는 중계방송 시스템 운영 및 현장 운영과 관련하여 보안에 문제가 있다고 판단할 경우 보안에 대한 방안을 제시하고 협회에 협조를 받아야 한다.

라. 과업수행사업자는 중계방송 문제발생 해결 후 그 결과를 서면으로 협회에 즉시 보고하여야 한다.

7. 계약해지

가. 본 사업은 과업수행자가 다음 아래사항에 해당할 경우 계약을 해지할 수 있다.

- 본 사업을 수행함에 있어 계약내용이나 과업지시내용을 위반하였을 때
- 성실한 과업이행을 하지 않아 계약의 목적 달성이 어렵다고

판단하였을 때

- 사업자에게 본 과업을 계속 수행할 수 없는 상황이 발생하였을 때
- 고의, 과실로 조직위의 명예를 훼손하거나 업무상 비밀을 누설한 경우
- 계약 조건 위반 및 매체운영을 부실, 태만히 할 경우 등

V 입찰관련 사항

1. 입찰 참가자격

가. 「국가를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령」제12조 및 동법 시행령 제21조(제한경쟁입찰에 의할 계약과 제한사항 등)의 규정에 의한 결격사유가 없는 사업자로 다음 요건을 모두 갖춘 자

- 스포츠 중계방송 제작 전문업체로서 입찰공고일로부터 최근 1년 이내 대한체육회 및 회원종목단체 대회 중계방송 과업실적이 있는 업체(계약서 필수)

※ 실적인정범위 : 대한체육회 및 회원종목단체 대회 중계방송분야

나. 국가를 당사자로 하는 계약에 관한 법률 시행령 76조 (부정당업자의 입찰참가자격 제한)의 제한사유에 해당되지 않는 자

다. 다음에 해당하는 업체는 본 입찰에 참가할 수 없음.

- 공고일 현재 인허가 취소, 등록취소, 휴업, 업무정지 등 행정처분을 받은 사실이 있거나, 폐업신고 수리를 받은 업체